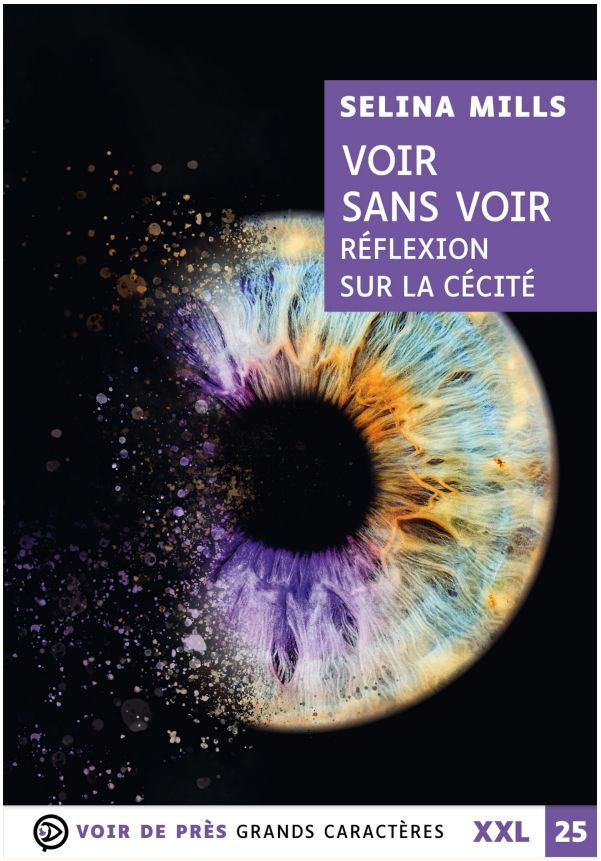
Voir sans voir
Réflexion sur la cécité



Auteur : Selina Mills
Traduit de l'anglais par Dominique Bellec
Genre : Essais, récits, témoignages
Type de police : Luciole
Taille de police : 25
Nombre de pages : 624
EAN : 9782378288501
Prix : 54€
Date de parution : septembre 2025
Format : 19.5 x 28 x 4.1 cm

Résumé

(Attention : format magazine 19.5 x 28 cm)

« Bizarrement, en tant que société, nous accordons à la cécité un caractère bien plus dramatique que cette condition physique ne le mérite peut-être. Nous la craignons, l'élevons au rang de châtiment, lui attribuons un pouvoir et une force de séduction, le tout d'un même mouvement et depuis des siècles. Pourtant, nous avons rarement l'occasion d'entendre la voix des personnes aveugles elles-mêmes. »

Quand Selina Mills, malvoyante de naissance, apprend qu'elle ne verra bientôt plus à cause d'une cataracte, elle se heurte à de nombreux préjugés : ceux des autres, qu'elle connaît déjà bien, mais aussi les siens. Elle décide alors de se pencher sur les origines des multiples croyances qui entourent la cécité. D'Œdipe et Tirésias a Helen Keller en passant par sainte Lucie de Syracuse, l'autrice explore les représentations des personnages aveugles et malvoyants – fictifs ou historiques, héroïques ou tragiques – au prisme de sa propre expérience, pour mieux comprendre pourquoi la cécité est toujours envisagée comme un état ne méritant que d'être réparé.

Mêlant analyse et anecdotes personnelles, elle livre une réflexion vivifiante sur notre rapport au corps, aux sens, sur notre façon de voir le monde et, surtout, de le regarder.

Ouvrage également disponible en typographie Luciole 18