

Ce livre est composé avec
le caractère typographique
LUCIOLE conçu spécifi-
quement pour les personnes
malvoyantes par le Centre
Technique Régional pour la
Déficiency visuelle et le studio
typographies.fr



BJÖRN
SIX HISTOIRES D'OURS

DELPHINE PERRET

BJÖRN

SIX HISTOIRES D'OURS



VOIR DE PRÈS

& LA LIBRAIRIE DES GRANDS CARACTÈRES

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

© 2016, Éditions Les Fourmis Rouges.

© 2023, Voir de Près

et Librairie des Grands Caractères
pour la présente édition.

ISBN 978-2-37828-593-7

VOIR DE PRÈS

6, avenue Eiffel

78424 Carrières-sur-Seine cedex

www.voir-de-pres.fr

LIBRAIRIE DES GRANDS CARACTÈRES

6, rue Laplace

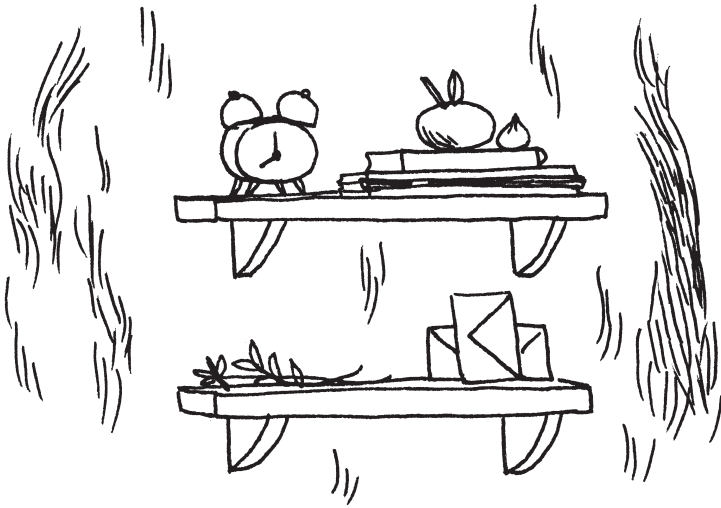
75005 Paris

www.librairiegrands caracteres.fr

BJÖRN

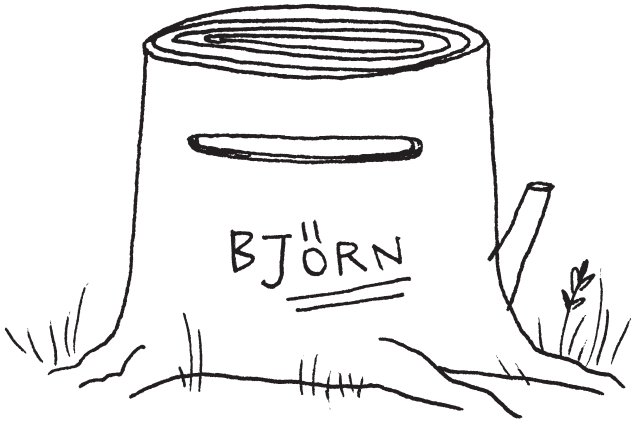
LE CANAPÉ

Björn habite dans une caverne.
Les parois sont toutes douces.
Le sol est confortable.



Et juste devant il y a de l'herbe tendre
et un arbre rugueux, parfait pour se
gratter le dos.

Björn a aussi une boîte aux lettres.
Il lui arrive de recevoir du courrier.

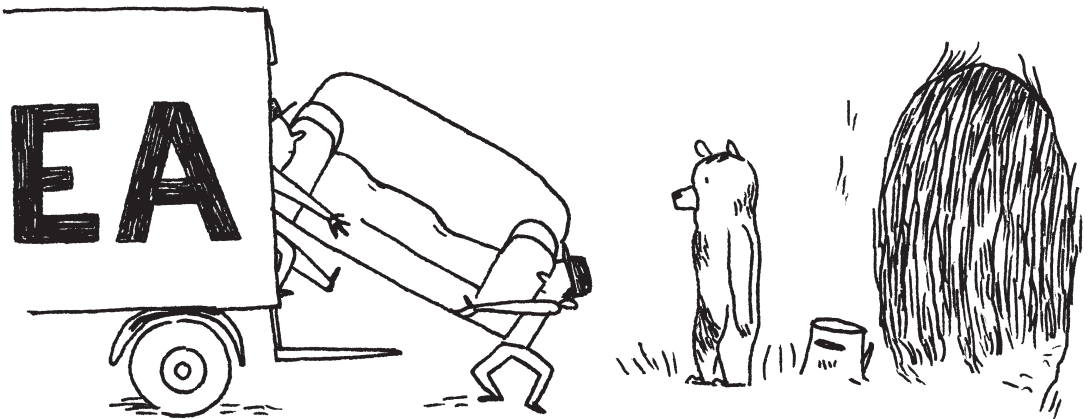


Comme par exemple ce papier fluo, arrivé ce matin, qui lui dit un grand « Bravo » en lettres majuscules.

Björn lit. Il apprend qu'il a été tiré au sort, qu'il a gagné un canapé 3 places doublement rembourré. Et que cela va lui changer la vie, le rendre très heureux.



L'après-midi même, un camion se gare devant chez Björn. Deux messieurs déchargent un grand canapé rouge, le posent dans la caverne, lèvent leurs casquettes et s'en vont.



Arrive alors le lièvre :

– C'est quoi ?

– Un canapé, dit Björn
un peu embarrassé.

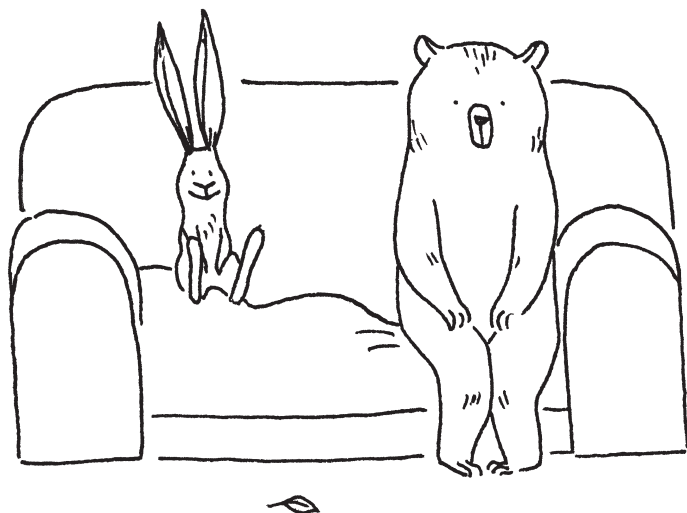


Björn s'y assoit. C'est mou.

Pourquoi pas.

Le lièvre veut l'essayer aussi.

Oui, c'est bien mou. Ça lui plaît.



Le blaireau passe et vient s'y installer.

L'écureuil a déjà averti toute la forêt.